Bacaan Mujawwad

Tahun 1993 ane bersyukur mengenal lebih dekat salah satu cara membaca Al-Qur’an yaitu dengan bacaan Mujawwad, saat diperkenalkan oleh Buya (Ustadz) Drs. Syamsu Bahri di Mushalla Awaliyah tempat dimana ane mengenal dan belajar Al-Qur’an dari nol persen di bawah bimbingan Buya Pak Murna (Alm. M. Kadir), Buya Syamsu sebagai pelanjut Buya Kadir mengenalkan irama pada surat Al-Hijr. Semoga sahabat ane seperjuangan sepengajian Rudianto, Syafriadi dan yang lain masih hafal.

Buya Syahrimal, BA menambah wawasan ane dengan mengenalkan tingkatan-tingkatan nada dan praktek standar nada pada Surat Maryam. Setelahnya Bimbingan Ustadz Darul Ulum dari LPTQ Kab. Kerinci atas fasilitas Bapak Drs. Amir Syarifudin (saat itu sbg KUAKEC) memberikan standar surat Al-Mukminun dan As-Syu’ara.
Sahabat ane yang baik Juara I Dewasa Tingkat Kabupaten dan Propinsi Jambi Asmal Jaya Jazakallah untuk bimbingan tambahan standar lagu pada surat Al-Insan.
Jazakumullah khairan katsira untuk Ustadz dan Ustadzah dari Lembaga Tahsin Al-Qur’an An-Nur, Sekolah Tinggi Pengembangan Ilmu Al-Qur’an (STAIPIQ) Padang atas bimbingan intensifnya tahun 2005 dalam Tahsin, Tahfidz, Tarjim, Tafsir dan Tilawatil.
Berikut Tingkatan Nada yang masih ane simpan dalam pelajaran program Tilawatil di LTA An-Nur STAIPIQ :

1. Tausyih Lagu Bayati

- Bayati Ashli Tingkatan Nada Qarar

[illegible]

- Bayati Nawa Tingkatan Nada Qarar

[illegible] ,[illegible]

- Bayati Syuri Tingkatan Nada Qarar

[illegible] ج [illegible]

- Bayati Jawab I, Tingkatan Nada Jawab

3 [illegible] ,

- Bayati Jawab II, Tingkatan Nada Jawab

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□ ,□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□

- Bayati Jawab III, Tingkatan Jawabul Jawab

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□

- Bayati Syuri, Tingkatan Nada Jawab

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□ ,□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□

- Bayati Syuri Jawab/ syuri al-bayati/ bayati Mumtaz, tingkatan Nada Jawabul Jawab

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□

2.□ Tausyih Lagu Shaba

- Shaba Ashli

)□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□x2)

- Shaba 'Iraqi

)□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□x2)

- Shaba 'Ajam dan Bastanjar

□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

3.□ Tausyih Lagu Hijaz

- Hijaz Ashli/ Hijaz Muqaddimah

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ -□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

- Hijaz Kard Maqthu'

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□

- Hijaz Kard Maushul/ Kard Kurd

□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□

- Hijaz Kurd

[illegible]

4. Tausyih Lagu Nahawan

- Nahawan Ashli (nahawan1.mp3)

[illegible]

- Nahawan Muthawasith (nahawan2.mp3)

[illegible]

- Nahawan ‘Iraqi/Nakriz (nahawan3.mp3)

[illegible] – [illegible]

- Nahawan ‘Ajam (nahawan4.mp3)

[illegible]

5. Tausyih Lagu Rast

- Rast Ashli (Rast1.mp3)

[illegible] ء[illegible]

- Rast Muthawasith (Rast2.mp3)

[illegible]

- Rast Salalin Su’ud (Rast3.mp3)

[illegible]

- Rast Salalin Nuzul (Rast4.mp3)

[illegible]

- Rast Zinjiran (Syabir) (Rast5.mp3)

[illegible]

- Rast Rausan ‘Ani (Rast6.mp3)

□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□

6.□ Tausyih Lagu Sika

- Sika Ashli (Sika1.mp3)

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ ,□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□...□□

- Sika Misri (Sika2.mp3)

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□

- Sika Turki (Sika3.mp3)

□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

- Sika ‘Iraqi (Sika4.mp3)

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ ,□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□....□□

- Sika Rassanjani (Sika5.mp3)

□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□

7.□ Tausyih Lagu Jiharaka

- Jiharaka Tariqah Pertama (Jiharaka1.mp3)

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ ,□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

- Jiharaka Tariqah Kedua (Jiharaka2.mp3)

□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□

Catatan :
1. Suara Rendah, Tingkatan Nada Qarar
2. Suara Sedang, Tingkatan Nada Jawab
3. Suara Tinggi, Tingkatan Nada Jawabul Jawab
4. Praktek yang tepat pada surat Ali-Imran mulai ayat 133

Silahkan diunduh softcopy-nya : TausyihBimbingan.pdf
Untuk mengetahui bagaimana nada/suara masing-masing bait tausyih, sedang dipersiapkan konversi file Mp3-nya.